



Trabajos literarios realizados en el

Taller literario de la Embajada Argentina en Francia
dirigido por **ALICIA DUJOVNE ORTIZ**

NO PERSIGO

UN ZORZAL

ALGUIÉN

TU CARA DE HIELO

PACTO AZÚL

EN PARÍS

por **ALEJANDRA LETICIA TAYLOR**



No persigo

la felicidad
en su vuelo
de mariposa.
Lanzo el ánima cruda al viento.
Existe otro mundo de brazos blanquísimos, espejo del sol.

Un zorzal,

espíritu de la música,
se posa
en un arco de ramas.
La glorieta
de lágrimas
y jazmines
perfumó la magia.

Alguien será tu nombre en mis tardes junto al río.
Alguien serás en mis hojas escritas, en lo profundo del agua, cuando el sol
toque mi pecho.
Alguien poema. Alguien brillo o espejo azul para mi sombra.

Tu cara de hielo

se aleja.
Prolongo el instante fuerte y feliz,
la luz
que atesoró mi semilla
en los cristales
de un sueño blanco.

Pacto azul

La oquedad de la roca
se pierde
en tu límite azul.
Cielo y Mar
unidos por el viento,
pacto que Dios hizo con el mundo.

En París

Un tilo florecido trae tu olor sediento. Veo tus ojos entre límites blancos
y estampo tu imagen en otro árbol. Dos cuervos se enamoran entre
pétalos mientras juega el viento en chimeneas sin humo.
¿Qué pactó el amor conmigo?
Niegas mi vida y te perdono. Suelto los besos que no te di. Abrazo el árbol.

Conozco

casi todas las miradas
menos dos:

La mía sin espejos

la de mis párpados
cerrados para siempre.

Planos

Jazmín despierta con el ruido de un taladro justo en la medianera de su pieza. Como todas las tardes, cuando el sol va terminando el arco y lo vemos apoyado en el horizonte aunque no esté ahí, sino 30° por debajo de él, se zambulle en la pileta de agua salada junto al río. Ella sigue buscando su eje.

Y su brazo derecho se eleva. Primero quebrado con el ángulo que forma el codo apuntando al cielo, con su mano como una canasta de piel juntando agua hasta que la libera y se abre al aire. Luego se extiende sobre su cabeza. Ahí, en ese arco que bordea la ventanita azul durante esos segundos que dura la respiración, su cerebro se deleita. Mira un plano y otro y otro... Un plano brillante, límite entre el aire y el agua. Una capa de burbujas que flotan juntas como gotitas de vidrio con sus caras iluminadas. Burbujas que quieren volar. El sol espía entre el monte y planos de luces disuelven el paisaje. Su brazo se extiende hacia adelante. Salpica agua como esquirlas en curvas y quiebra otro plano de arcos concéntricos en el agua que espera su impulso. Y aparecen más burbujas, amarillas, rosas, anaranjadas que bailan, giran, acompañan el firulete que dibuja su mano en lo profundo.

Otro plano sostiene el baile zigzagueado de golondrinas que buscan rumbos en la brisa de un otoño que está por venir.

El camino a un dios debe de ser así. Planos de memorias en la frescura del tiempo. Un canal de luces.

© ALEJANDRA LETICIA TAYLOR

aleltaylor@gmail.com